

- Kas ir autortiesības? ● Kas ir blakustiesības? ● Kas ir autors, izpildītājs, producents? ● Vai autortiesības var nodot citai personai?
- Kā es varu legāli izmantot citu autoru darbus?

**SASNIEDZAMĀIS  
REZULTĀTS**
**VALODU MĀCĪBU JOMA**

3.3. Respektē autortiesības un intelektuālā īpašuma tiesības, precīzi citējot autorus un rūpīgi noformējot atsauces uz avotiem.

**KULTŪRAS IZPRATNES UN PAŠIZPAUSMES  
MĀKSLĀ MĀCĪBU JOMA**

3.8. Argumentācijai izmanto avotus, tostarp tīmekļa resursus, ievērojot atsauču lietošanu un autortiesību normas.

**CAURVIJU PRASMES**

- 1.4. Kompleksās, neskaidrās situācijās patstāvīgi izstrādā problēmas risinājuma plānu un īsteno to, izvēloties, lietojot un pielāgojot piemērotu problēmrisināšanas stratēģiju, elastīgi reaģē uz neparedzētām pārmaiņām, izvērtē paveikto un gūtos secinājumus izmanto arī citā kontekstā.
- 2.2. Raugoties uz situāciju no dažādiem skatpunktiem, pamana jaunas iespējas, mērķtiecīgi un elastīgi izmanto vai attīsta pats savu ideju radīšanas stratēģiju, lai nonāktu pie jauniem un noderīgiem risinājumiem, efektīvi organizē resursus (cilvēku, zināšanu, kapitāla, infrastruktūras), lai īstenotu savu ieceru, patstāvīgi meklē, izvērtē un atbildīgi izmanto citu idejas, kā arī piedāvā savas, lai iedvesmotu citus.

**IZMANTOJAMĀS  
MĀCĪBU METODES**

Jautājumi/atbildes, saruna, analīze, sintēze, radošs darbs

**MĒRĶAUDITORIJA**

**10.–12. klase**

**NEPIECIEŠAMIE RESURSI**

Dators, darba lapa, Autortiesību likums un tiesību akti, kas nosaka autortiesības un blakustiesības

**NODARBĪBAS  
APRAKSTS**

1. Skolotājs rosina skolēnus iepazīties ar "Kultūrpolitikas pamatnostādņem".
2. Skolēni izpilda uzdevumus darba lapā, pēc tam tos pārrunā klasē.
3. Skolēni veido scenāriju kultūras pasākumam un to organizē, ievērojot autortiesību un blakustiesību normas.

**ATGRIEZENISKĀ SAITE**

Izvērtē pasākuma saturu, argumentāciju autortiesību un blakustiesību normu ievērošanai savu un citu darbu izmantošanā.