

- Kas ir autortiesības? ● Kas ir aizsargāts darbs?
- Kas ir blakustiesības? ● Kas ir autors, izpildītājs, producents?
- Kā es varu legāli izmantot citu autoru darbus?

SASNIEDZAMĀIS REZULTĀTS

SOCIĀLĀ UN PILSONISKĀ MĀCĪBU JOMA

3.1. Analizē radošu izpausmju tiesiskā regulējuma pamatprincipus un to nozīmīgumu, lai ievērotu un aizsargātu intelektuālo īpašumu.

CAURVIJU PRASMES

- 1.1. Mērķtiecīgi formulē precīzus jautājumus, lai kritiski analizētu kompleksas situācijas un abstraktas idejas. Izzina kontekstu, to analizē, kritiski izvērtē, kā arī sintezē un interpretē informāciju, lai sasniegtu konkrētu mērķi. Gūst vispusīgu, precīzu informāciju par kompleksiem jautājumiem, izvērtē tās ticamību un analizē, kādēļ atsevišķās situācijās iegūt ticamu informāciju ir grūti.
- 5.1. Skaidro un pamato savu skatījumu par kopsakarībām gan vietējā, gan globālā mērogā, izvērtē individu, sabiedrības un vides mijiedarbību.
- 5.2. Balstoties savās vērtībās un cienot citu vērtības, izsvērti izvēlas pasākumus un ikdienas situācijas, kurās iesaistīties un iesaistīt citus, cieņpilni pamatojot savu nostāju, prot atteikties, ja pasākums neatbilst vērtībām, un spēj nepakļauties grupas spiedienam, paliekot saistīts ar tiem, kuriem nepiekrīt.

IZMANTOJAMĀS MĀCĪBU METODES

Jautājumi/atbildes, saruna, analīze

MĒRĶAUDITORIJA

10.–12. klase

NEPIECIEŠAMIE RESURSI

Darba lapa, dators vai projektoris, Autortiesību likums

NODARBĪBAS APRAKSTS

1. Skolotājs lūdz skolēnus padomāt, kur atrodas Šķērsiela. Salīdzina ar atbildi filmas epizodē (02:42–02:52).
2. Skolēni izpilda uzdevumus darba lapā, pārrunā grupā, klasē.

ATGRIEZENISKĀ SAITE

Skolēni pēc filmas noskatīšanās raksta akrostihu.