SKOLĒNIEM

DARBA LAPA

7.–9. KLASE

- **Kas ir autortiesības? ● Kādi ir autortiesību veidi?**
- **Kas ir blakustiesības? ● Kas ir autors, izpildītājs, producents?**
- **Kāds ir autortiesību un blakustiesību aizsardzības termiņš?**

1. Noklausies Luīzes Pastores darba "Pazudušais pērtiķis" (Neputns, 2015) iestudējuma fragmentu! Kurām no iestudējumā iesaistītajām personām un kāpēc ir izpildītāju tiesības? Noskaidro, kādas tās ir!

(Dramatizējuma autore: Laima Matuzāle. Lomās: Edmunds Freibergs, Annija Putniņa, Emīls Krūmiņš, Baiba Broka, Laila Kirmuška, Ģirts Krūmiņš, Edgars Lipors, Kristaps Ķeselis. Režisors: Juris Jonelis. Skaņu režisors: Ģirts Bišs;
pieejams: *https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/radioteatris-berniem/luize-pastore.-makslas-detektivi-pazudusais-pertikis.-1.-lasijum.a109568/*)

2. Palīdzi Teo un Pogai atrast mākslas pasaulē pazudušo pērtiķīti, izlasot visu Luīzes Pastores darbu "Pazudušais pērtiķis" vai noklausoties visas četras iestudējuma daļas (pieejams: *https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/radioteatris-berniem/luize-pastore.-makslas-detektivi-pazudusais-pertikis-4-lasijumos.a89078/*)!

3. Uzzini vairāk par Jāņa Baltvilka balvas bērnu literatūrā /2015/ un Latvijas Literatūras gada balvas par labāko grāmatu bērniem /2016/ laureātes Luīzes Pastores grāmatu sēriju "Mākslas detektīvi", iepazīstot Latvijas vēstures un mākslas faktus (pieejams: *http://www.luizepastore.com/gramatas/makslas-detektivi/*)!

4. Nosauc, kuros vēl mākslas darbos izmantots pērtiķīša tēls! Raksturo pērtiķīša tēla dažādās izpausmes! Analizē šo mākslas darbu autoru un izpildītāju personiskās tiesības!

5. Esiet mākslinieki – grupā izveidojiet animācijas filmu "Pazudušais pērtiķis"! Noskaidrojiet filmas izveidē nepieciešamos darbus un sadaliet pienākumus/lomas! Kuram un kāpēc būs autortiesības, kuram – izpildītāju tiesības? Pamatojiet viedokli un izskaidrojiet, kuras personīgās tiesības būs katram no jums! Animācijas filmas veidošanas un prezentēšanas procesā ievērojiet autortiesību un blakustiesību normas!