

- Kas ir autortiesības? ● Kā iegūt autortiesības? ● Kas ir blakustiesības?
- Kas ir autors, izpildītājs, producents? ● Kāds ir autortiesību un blakustiesību aizsardzības termiņš? ● Kā es varu legāli izmantot citu autoru darbus?
- Kas ir plaģiāts? ● Kas ir pirātisms?

**1.** Ieraksti lodziņā pretī dotajai situācijai, vai minētajai personai uz darbu pieder autortiesības un/vai blakustiesības! Atbildi pamato!

KOPĪGAIS	ATŠKIRĪGAIS
Filmā "Dvēseļu putenis" Rēzija Kalniņa atveido mātes lomu.	
Koncertā Dons izpilda sava drauga sarakstīto dziesmu, kuru viņš sarakstīja Donam.	
Raimonds Pauls spēlē pavadījumu paša sakomponētajai dziesmai "Mēmā dziesma".	
Eds Šīrans savā koncertā izpilda pašsarakstīto dziesmu "Bad Habits".	
Animācijas filmā "Vāģi" Uldis Dumpis ierunājis Doku Hadsonu.	
Teilore Svifta no jauna studijā ieraksta pašsacerēto mūzikas albumu "Red".	
Jānis Paukštello atveido Jāni Paukštello filmā "Džimlai rūdi rallallā".	

- 2.** Izlasi teikumus un iekrāso/apvelc pareizo atbildi!
1. Aktieriem, kas piedalās filmas uzņemšanā, pieder autortiesības/blakustiesības.
  2. Autortiesības pēc autora nāves ir spēkā, līdz kāds tās pārpērk/70 gadus pēc autora nāves.
  3. Filmu nelegāla lejupielādēšana ir plaģiātisms/pirātisms.
  4. Komponistam uz pašsarakstītu darbu pieder autortiesības/blakustiesības.
  5. Autortiesību pārkāpšanas gadījumā var iestāties krimināltiesiskā atbildība/sekas paliek uz pārkāpēja sirdsapziņas.
  6. Autortiesības paša uzņemtai fotogrāfijai tiek iegūtas uzreiz pēc attēla uzņemšanas/pēc tās publicēšanas sociālajās vietnēs.
  7. Legāli straumējot vai lejupielādējot filmu no interneta, autortiesības tiek/netiek pārkāptas.
  8. Mūzikas nekomerciālai lietošanai mājas apstākļos autora un blakustiesību īpašnieka atļauja nav/ir jāsaņem.
  9. Drauga gleznu identiska pārkopēšana bez drauga atļaujas ir plaģiātisms/pirātisms.